

16. Juni 2015

DELMENHORSTER KURIER, 16. Juni 2015

HÖHEPUNKT

## Konzert: Bach-Motetten treffen auf neue Komposition



**Delmenhorst.** Unter dem Titel „Überkreuz“ stellt der Bremer Raths-Chor am Freitag, 17. Juli, um 20 Uhr in der Stadtkirche einen Zyklus des jungen Komponisten Alexander F. Müller den doppelchörigen Motetten Johann Sebastian Bachs gegenüber.

„Drei flüchtige Gedanken“ ist eine Auftragskomposition des Raths-Chors, in der sich der in England lebende Alexander F. Müller zum ersten Mal mit Musik für einen großen Oratorienchor befasst. Jan Hübner, künstlerischer Leiter des Raths-Chors, hat die Konzertidee gemeinsam mit dem Komponisten entwickelt. Die doppelchörigen Bach-Motetten gehören zum Anspruchsvollsten der barocken Chor-Literatur. Seit Generationen beschäftigen sich Chorsängerinnen und Chorsänger mit diesen „Wunderwerken“, in denen sich Virtuosität und Klangfülle die Hand reichen. Tickets zum Preis von 14 Euro gibt es bei Nordwest-Ticket, Telefon 04 21 / 36 36 36, und allen angeschlossenen Vorverkaufsstellen.

17. Juli, 20 Uhr, Stadtkirche