

KONZERTE 2022

B

BREMER
RATHS CHOR



Verehrtes Publikum!

Wir freuen uns sehr, Ihnen 2022 unter der Leitung von Antonius Adamske neue Begegnungen mit alten Werken, aber auch in vielerlei Hinsicht innovative Konzerte anbieten zu dürfen.

Unterschiedliche Formate, neue Aufführungsorte und vor allem wunderschöne Musik – wir laden Sie herzlich ein, dabei zu sein.



Bremer RathsChor

Der Bremer RathsChor ist ein großer Oratorienchor, der 2008 unter der Leitung von Prof. Wolfgang Helbich gegründet wurde. Er tritt in Bremen, in der Region und bei Konzertreisen auch international auf. Der Chor verfügt über ein breites Repertoire an weltlicher und geistlicher Vokalmusik: Die großen Bach-Passionen, das Weihnachtsoratorium und die h-Moll-Messe, Oratorien von Händel und von Mendelssohn Bartholdy, die Requien von Verdi, Mozart und Brahms, dessen Liebeslieder und auch zeitgenössische Chorwerke von Rutter, Lauridson und Gjeilo standen u.a. auf seinen Konzertprogrammen.

Immer wieder hat sich der Bremer RathsChor mit seinen Konzertreisen in den Dienst von Versöhnung, Völkerverständigung und Frieden gestellt. Seit 2009 gab er anlässlich verschiedener Gedenkfeiern Konzerte in Danzig, Liditz, Sarajewo.

Seit 2016 pflegt der Chor, initiiert von Marie Luise Beck und dem ukrainischen Pianisten Alexey Botvinov, die „Musikalische Partnerschaft Bremen - Odessa“. Zusammen mit odessitischen Musikern trat er in Odessa, Czernowitz und Bremen auf und gestaltete das musikalische Rahmenprogramm zu Gedenkfeiern für Opfer von Pogromen gegen ukrainische Juden.

Träger des Chores ist der gemeinnützige Verein Bremer RathsChor e.V.

Neue Sänger:innen mit Chorerfahrung sind in allen Stimmlagen bei uns immer willkommen! Melden Sie sich einfach über kontakt@raths-chor.de oder kommen Sie zu einer unserer Proben.

WWW.RATHS-CHOR.DE



A portrait of Antonius Adamske, a man with glasses and a black shirt, holding a white baton. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is dark.

ANTONIUS ADAMSKE

Kunst und Wissenschaft sind die Eckpfeiler in der Arbeit von Antonius Adamske, die Presse lobt die Authentizität und Entdeckerfreude seiner Aufführungen. Nach Studien in Hannover, Basel und Würzburg und künstlerischen Stationen in Göttingen und Berlin wirkt er zurzeit als Dirigent des Monteverdi-Chor Hamburg und des Bremer RathsChor, eine enge Zusammenarbeit verbindet ihn seit Jahren mit dem Göttinger Barockorchester. ▶

Als Musikwissenschaftler widmet sich Adamske der Göttinger Stadtmusik um 1800. Einen künstlerischen Namen hat er sich durch zahlreiche Aufführungen von Bühnenstücken und geistlichen Werken des französischen Barock von Lully über Lalande und Charpentier bis hin zu Mondonville, Rameau, Gossec und Gluck gemacht.

Gastdirigate und Dirigiermeisterkurse im In- und Ausland sowie Radio- und CD-Aufnahmen erweitern seine Tätigkeit. Daneben trat der Musiker von 2012 bis 2019 als Intendant der Nikolausberger Musiktage in Erscheinung, die jedes Jahr im September international bekannte Ensembles in die romanische Klosterkirche St. Nikolaus bringen.

KONZERTE
2022

»KRANKHEIT –
STRAFE GOTTES,
EINBILDUNG ODER
HERAUSFORDERUNG?«

EXPERIMENTELLES KONZERT

S_ Karin Gyllenhammar

A_ Sophia Bockholdt

T_ Michael Connaire

B_ Carsten Krüger

Schauspieler_

Florian Eppinger

Orchester_

Instrumentalist:innen des
Göttinger Barockorchester

Bremer RathsChor

Leitung_ Antonius Adamske

Tonmeister_ Andreas Lammel

DONNERSTAG,
24. FEB. 2022 · 19:30 UHR
KULTURKIRCHE BREMEN
ST. STEPHANI

DER MESSIAS

S_Hanna Zumsande
A_Johanna Krödel
T_Mirko Ludwig
B_Henryk Böhm

Göttinger Barockorchester
Bremer RathsChor
Leitung_Antonius Adamske

nach dem Oratorium »Messiah« von
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL,
in deutscher Sprache und bearbeitet von
Wolfgang Amadé Mozart · KV 572

SONNTAG,
6. MÄRZ 2022 · 19 UHR
UNSER LIEBEN FRAUEN
KIRCHE · BREMEN

SOMMER- KONZERT

im Rahmen der
Musikalischen Partnerschaft
Bremen-Odessa

Pianist_Alexey Botvinov

Bremer RathsChor

Leitung_Antonius Adamske

**SONNTAG,
26. JUNI 2022 · 19 UHR
DIE GLOCKE
BREMEN**

ELIAS

FELIX MENDELSSOHN
BARTHOLDY

S_Marysol Schalit
A_Marlene Gaßner
T_Magnus Dietrich
B_Henryk Böhm

Orchester_ensemble reflector
Bremer RathsChor
Leitung_Antonius Adamske

MONTAG,
18. JULI 2022 · 19 UHR
SEEBÜHNE AN DER
WATERFRONT · BREMEN

ORPHÉE ET EURIDICE

CHRISTOPH WILLIBALD
GLUCK

S_ Julia Kirchner
S_ Samantha Gaul
T_ Virgil Hartinger
Ballett_

Barocktanzensemble
„Hartig“ (Prag/CZ)

Orchester_
Bremer Barockorchester
Bremer RathsChor
Leitung_ Antonius Adamske

SONNTAG,
16. OKTOBER 2022 · 18 UHR
METROPOL THEATER
BREMEN

IL RITORNO DI TOBIA

JOSEPH HAYDN

Preisgekrönte Solist:innen des PodiumJungerGesangsSolisten 2021 in Erfurt

S_ Anna Marthe Schuitemaker

Barockorchester

A_ Alice Lackner

„la festa musicale“

T_ Florian Neubauer

Bremer RathsChor

B_ Jakob Kreß

Leitung_ Antonius Adamske

sowie als Gast:

S_ Sophia Körber

SAMSTAG,
31. DEZ. 2022 · 20:30 UHR
KIRCHE ST. URSULA
BREMEN



**SIE WOLLEN UNS
UNTERSTÜTZEN?**

Der Bremer RathsChor freut sich über jede Spende! Ihre Spenden fließen im Wesentlichen in die Gagen von Solist:innen und Orchestermusiker:innen, die nach langer Pandemiepause unser aller Unterstützung verdienen. Richten Sie Ihre Spende an:

Bremer RathsChor e.V.

Die Sparkasse in Bremen • BIC SBREDE22XXX
IBAN DE37 2905 0101 0082 8850 96

TICKET-VORVERKAUF

Tickets bei Northwest Ticket,
Telefon: 0421 / 363636; im
WESER-KURIER Pressehaus,
Martinistraße 43 , bei den
regionalen Zeitungshäusern oder
über unsere Homepage: WWW.RATHS-CHOR.DE



BILDNACHWEISE: Chor 1: Wolfgang Everding; Chor 2: Nikolay Vdovenko;
A. Adamske: Robert Wilde; Hintergrundbilder und Grafiken: Anna Mohr
HERAUSGEBER: Bremer RathsChor e.V. **GESTALTUNG:** www.annamohr.de

Programmänderungen sind möglich.
Aktuelle Informationen unter:

WWW.RATHS-CHOR.DE